

一般社団法人日本音響家協会東日本支部
2018年度第2回定例運営委員会報告

日時：5月7日19時30分～21時30分

会場：ルノアールマイスペース新宿三丁目ビッグスビル店5号室

出席委員：網野、市川、坂下、藤田、高崎、竹部、羽田野、諸石、八板

委任委員：相澤、奥山、田上、中野、平井、古屋、宮下

欠席委員：石丸、白石

議長：坂下

記録：網野

第1号議案 実施報告「2018年度支部社員総会」

- ・坂下支部長より報告があった。
- ・開催日時：2018年4月24日 18:30～19:10
- ・会場：代々木研修室
- ・総議決権数：157 定足数：78 本総会の出席社員総数：93名（内委任75名）
- ・すべての議案について、承認された。
- ・今回初めての試みとして事前にホームページに議案書を掲載した上で、メールアドレスの登録がある会員にはメールで総会の案内を送信し、出席・委任の確認を行った。
特に異論が無かったので、今後案内はメール送信とする事に決定。
- ・総会終了後、引き続き第1回運営委員会開催（支部役員人事の決定ほか）

第2号議案「映像技術セミナーの開催について」

- ・八板委員から説明があった。
- ・開催日時：2018年5月22日（火）10時スタッフ入り/13時開場/13時30分～17時
- ・会場：朝霞市産業文化センター多目的ホール
- ・主催：日本音響家協会/埼玉県舞台技術協議会 / 共催：日本舞台監督協会
- ・協賛：エプソン販売株式会社
- ・音響機材協力：松田通商株式会社
- ・東日本支部は、協力として参加
- ・スタッフは、伊代野正喜、市川 悟、戸張浩一、網野岳俊、八板賢二郎

第3号議案「施設見学会の開催について」

- ・対象施設：国立音楽大学楽器学資料館
- ・開催時期：7月上～中旬
- ・実行委員：坂下支部長
- ・その他候補：清水建設技術研究所・音響実験棟（後期実施予定）

第4号議案「機関誌特集記事について」

- ・テーマ「インカム」を題材としたものという事で、発議者の石丸委員から全体の構成等のイメージを確認し、執筆者を決定する。
執筆者としては松田通商(ClearCom)、オタリテック(Riedel)及びスタジオイクイップメントや舞台監督等ユーザーを予定。
各執筆者との連絡担当は、松田通商を網野事務局次長、オタリテックを高崎委員とする。
- ・スケジュールとしては5月中に執筆者の決定及び依頼、8月15日を原稿提出期限とする。
- ・全体的な柱立てを石丸委員が担当する。

第5号議案「2018年度事業について」

- ・音のプレイバック技法研究会（7月24日13:30～16:30）

新宿文化センター第三会議室 会員限定

- ・技術セミナー「プラグインとハードギアについて」(7月中頃予定)
- ・音響家技能認定講座 ベーシックコース/2級音響技術者(本部との共催・2月)
- ・音響家技能認定講座 サウンドシステムチューナ/1級音響技術者(本部との共催・3月)
- ・楽器を知ろう(3月)

第6号議案 その他

- ・SOUND A&T94号「MY TOWN MY TONE」の執筆者は、諸石委員とする。
- ・編集委員に中野委員を選任した。(重任)
- ・相談役の役割について検討した結果、現在は実態がないことから廃止することとした。

(6月度の運営委員会は無しとし、必要な場合はメール会議を行う。次回運営委員会は7月予定)

報告 網野岳俊