

2016年度第7回定例運営委員会

日 時：2017年1月30日（月）19時30分～21時30分

会 場：大阪 梅田 新阪急ホテル1F ラウンジ「ブリアン」

出 席：浅原勇治、今城正二、植田公造、江村直樹、長 将司、加藤りな、金子彰宏、川手克文、衣笠昭廣、小林純一、
平山亮、深尾康史、前川幸豊（13名）高原 琢二（監査）

委任出席：石塚洋介、押谷征仁、藤平武文、松石遼太（4名）

第1号議案 審議事項「オペラ・サウンドデザインセミナー」開催について

金子彰宏支部長よりオペラ・サウンドデザインセミナーについて下記内容の提案があり承認した。

日時：2017年2月10日（金）13:00～17:00

場所：滋賀県立芸術劇場（びわ湖ホール・3F研修室）

資料費：会員100円、非会員1,000円 募集20名

対象：協会会員及び舞台関係者

主催：日本音響家協会 西日本支部

協力：滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

講師：押谷征仁

担当運営委員：深尾康史、長 将司

（タイムテーブル）

12:30～受付 3F研修室（使用区分9:00～17:00）

13:00～14:00 オペラのデザインのプラン等解説

14:00～16:00 中ホール内にてゲネプロ研修、音響デザインのステージを体感。

16:00～17時予定 質疑応答 可能であればバックステージ見学

申し込み：SEAS西日本支部事務局

〆切は2017年 2月3日（金）

申し込み数：会員4名、非会員7名（合計11名）

運営委員スタッフは11:00入りとし受付準備の後、昼食をとる。

当日の運営スタッフ：深尾康史・今城正二・衣笠昭廣・植田公造・平山亮 他

第2号議案 審議事項「九州ブロック セミナー」開催延期について

金子彰宏支部長より「九州ブロックセミナー」の開催延期について下記提案があり承認した。

当初、1月末に開催予定としていたがセミナー運営担当及び事務局の鎌田晶博さんご逝去の為、開催を延期にする。2017年度の新しい九州ブロック役員体制が決まり次第、再度事業計画を進めていく。

第3号議案 審議事項「ジャズ音響塾2017」開催について

金子彰宏支部長より「ジャズ音響塾2017」の開催について下記内容で進めていく提案があり承認した。

- ・ 場所：垂水勤労市民センター レバンテホール
- ・ 開催時期：2017年4月5日（水）午前午後（9:00～17:00）
- ・ 主催：一般社団法人日本音響家協会西日本支部
- ・ 演奏協力：ビッグフレンドリージャズオーケストラ（BFJO 県立高砂高校ジャズバンド部）

- ・ 講師：原田健一(高砂高校ジャズバンド部顧問)・浅原勇治
- ・ 募集人数：20名
- ・ 参加費：3,000円(一般の方)、1,500円(学生)、1,000円(協会会員)、見学無料(先着200名)
- ・ 音響機材協力：スピーカメーカーに協力依頼する。
- ・ インプット、卓周り、ステージモニターの機材は蘇我さんより賃借する。
- ・ 対象：音響ミキシング経験のある方・音響技術者2級程度の方(チーフエンジニアまたはオペレーター
の指示に従い正確かつ迅速に作業ができる方。おおむね実務経験1年以上)
- ・ 担当運営委員：深尾康史・浅原勇治・川手克文

第4号議案 その他の審議事項

金子彰宏支部長より下記内容の事業活動について提案があり開催に向けて進めていくこととした。

○ 2017年度定時社員総会の開催について

- ・ 開催候補日：4月18日(火)、19日(水)、25日(火)、26日(水)
- ・ 場所：8の字巻きコンテスト支部予選も合わせて開催する場合、両方が開催できる場所を探す。

○ 「第3回デジタル卓セミナー」

- ・ 内容：試聴メーカー4社(フラッグシップモデル)、ロビー展示 数社を予定
- ・ 開催時期：2017年夏頃 7月18日(水)～19日(木)を予定
- ・ 場所は今後調整。 担当 浅原勇治・川手克文
- ・ フォーマット：マイク入力とマルチトラック音源を使用しアナログ入力と比較する
- ・ 担当運営委員：金子彰宏・深尾康史・長 将司・浅原勇治 他

○ 「SET ベーシック・コース NHK 大阪ホール」開催予定

- ・ 開催日時：2017年8月30日～31日
- ・ 講師：今後調整
- ・ 担当運営委員：深尾康史・今城正二・小林純一・長 将司・前川幸豊
- ・ 企画書作成し本部へ提出

○ 「音塾 2017+smart セミナー」

- ・ 開催時期：2017年秋頃
- ・ 参加費：資料代として会員1,000円、一般2,000円を予定
- ・ 開催場所：今後調整 担当 浅原勇治
- ・ 講師：今後調整
- ・ 担当運営委員：深尾康史・松石遼太・金子彰宏・前川幸豊

○ その他

- ・ 「スピーカのメンテナンス方法 実験ユニットがとびところ」
(案1) 茶話会形式で開催する。
(案2) サウンドフェスタにセミナー参加する
(案3) 「D.Iとマイクロフォンの鳴き比べ実験」と合わせての開催
- ・ 「D.Iとマイクロフォンの鳴き比べ実験」を検討する。

- ・楽器を知ろう「雅楽を知る（西日本版）」

来年度の開催に向けて引き続き検討する。 担当：長 将司・金子彰宏

- ・2017年1月24日（火）14時から開催された協会創立40周年記念 音のゼミナール「能囃子大研究」で収録したDSD音源を使用しフォーマットの違いによる音の変化を聴く茶話会形式で開催できるか検討する。場所は練習室等、小さい施設での開催で計画。

○ 報告事項

- ・2017年度定時社員総会&40周年記念祝賀会は5月23日（火）15:00から東急ステイ銀座で開催。
- ・4月発行の協会機関誌、89号の会員情報コーナーのSEAS PLAZAの原稿と自由投稿の耳袋の原稿依頼、締め切りは2月22日(水)までにメールアドレスseasplaza@gmail.comまで。
担当：戸張浩一 耳袋担当編集委員
- ・長谷部友洋運営委員、1月より東日本支部へ移転されました。

◎次回運営委員会予定日：2月20日(月) 19:30開催で調整

報告：金子彰宏