

2016 年度第 8 回定例運営委員会報告

日 時：2017 年 3 月 6 日（月）19 時 30 分～21 時 30 分

会 場：大阪 梅田 新阪急ホテル 1F ラウンジ「ブリアン」

出 席：浅原勇治、今城正二、植田公造、加藤りな、金子彰宏、衣笠昭廣、平山亮、深尾康史、藤平武文、
前川幸豊（10 名）高原 琢二（監査）

委任出席：石塚洋介、江村直樹、長 将司、押谷征仁、神坂 亮、川手克文、小林純一、松石遼太、三谷潤一（9 名）

第1号議案 報告事項「オペラ・サウンドデザインセミナー 連隊の娘」

深尾康史副支部長よりオペラ・サウンドデザインセミナーの事業報告、続いて植田公造運営委員よりセミナーの概要報告があり承認した。

日時：2017年2月10日（金）13:00～17:00

場所：滋賀県立芸術劇場（びわ湖ホール・3F研修室）

資料費：会員100円、非会員1,000円 募集20名

参加人数：計22名（会員10名、一般12名）

対象：協会会員及び舞台関係者

主催：日本音響家協会 西日本支部

協力：滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

講師：押谷征仁

担当運営委員：深尾康史、長 将司

当日の運営スタッフ：深尾康史（司会進行）・植田公造（報告書作成）

第2号議案 審議事項「ジャズ音響塾2017」開催について

金子彰宏支部長より「ジャズ音響塾 2017」開催について下記内容で進めていく提案があり承認した。

- ・ 場所：垂水勤労市民センター レバンテホール
- ・ 開催時期：2017 年 4 月 5 日（水）午前午後(9:00～17:00)
- ・ 主催：一般社団法人日本音響家協会西日本支部
- ・ 演奏協力：ビッグフレンドリージャズオーケストラ（BFJO 県立高砂高校ジャズバンド部）
- ・ 講師：原田健一(高砂高校ジャズバンド部顧問)・浅原勇治
- ・ 募集人数：20名
- ・ 資料費：3,000 円（一般の方）、1,500 円（学生）、1,000 円（協会会員）、見学無料(先着 200 名)
- ・ メインスピーカー機材協力：メーカーに協力依頼する。担当：深尾康史
- ・ インプット、ミキサー、卓周り、ステージモニターの機材は蘇我さんより賃借する。
- ・ 対象：音響ミキシング経験のある方・音響技術者 2 級程度の方（チーフエンジニアまたはオペレーター
の指示に従い正確かつ迅速に作業ができる方。おおむね実務経験 1 年以上）
- ・ 担当運営委員：深尾康史・浅原勇治・川手克文
- ・ スタッフ：深尾康史・浅原勇治・今城正二・藤平武文 他
- ・ フライヤー作成：深尾康史

第3号議案 2017年度定時社員総会の開催について

金子彰宏支部長より2017年度定時社員総会開催について下記内容で進めていく提案があり承認した。

- ・開催候補日：5月8日（月）、9日（火）で今後調整。
- ・場所：8の字巻きコンテスト支部予選も合わせて開催する場合、両方が開催できる場所を探す。
- ・今後、支部役員による電磁的方法で日時、場所を決定する。

第4号議案 2017年度役員改正と新運営委員の推薦について

金子彰宏支部長より2017年度役員改正と新運営委員の推薦について下記内容で進めていく提案があり承認した。

- ・新役員の立候補者を募る。いなければ重任で進める。
- ・九州ブロックの新体制について加藤りな事務局長が確認する。
- ・新運営委員の推薦を募集する。

第5号議案 2017年度事業計画について

金子彰宏支部長より2017年度事業計画について下記内容の提案があり2017年度定時社員総会にはかることで承認した。

1) 「第3回デジタル卓セミナー」

- ・内容：試聴メーカー4社（フラッグシップモデル）、ロビー展示 数社を予定
- ・開催時期：2017年夏頃 7月18日（水）～19日（木）を予定
- ・場所は今後調整。 担当 浅原勇治・川手克文
- ・フォーマット：マイク入力とマルチトラック音源を使用しアナログ入力と比較する
- ・担当運営委員：金子彰宏・深尾康史・長 将司・浅原勇治 他
- ・今後、支部役員による電磁的方法で内容をつめる。

2) 「オペラ・サウンドデザインセミナー ミカド」

- ・日時：2017年8月3日（木）13:00～17:00（予定）
- ・場所：滋賀県立芸術劇場（びわ湖ホール・3F研修室）
- ・今後、押谷征仁運営委員、長 将司運営委員と調整していく。

3) 「SET ベーシック・コース NHK 大阪ホール」

- ・開催日時：2017年8月30日～31日
- ・講師：今後調整
- ・担当運営委員：深尾康史・今城正二・小林純一・長 将司・前川幸豊
- ・企画書作成し本部へ提出
- ・今後、支部役員による電磁的方法で講師選出する。

4) 「音塾2017+smart セミナー」

- ・開催時期：2017年秋頃
- ・参加費：資料代として会員1,000円、一般2,000円を予定
- ・開催場所：今後調整 担当 浅原勇治
- ・講師：今後調整
- ・担当運営委員：深尾康史・松石遼太・金子彰宏・前川幸豊

5) その他の事業計画

- 「スピーカのメンテナンス方法 実験 ユニットがとぶところ」
- 「D.Iとマイクロフォンの鳴き比べ実験」を検討する。
- 楽器を知ろう「雅楽を知る（西日本版）」
来年度の開催に向けて引き続き検討する。 担当：長 将司・金子彰宏
- 2017年1月24日（火）14時から開催された協会創立40周年記念 音のゼミナール「能囃子大研究」で収録したDSD音源を使用しフォーマットの違いによる音の変化を聴く茶話会形式で開催できるか検討する。場所は練習室等、小さい施設での開催で計画する。

◎運営委員よりその他の報告案内事項

金子彰宏支部長より4月13日（木）に兵庫芸術文化センターで開催する「第11回 舞台技術セミナー」の案内があった。詳しくは <http://www.gcenter-hyogo.jp/> まで。

◎次回運営委員会予定日： 4月17日（月）、18日（火） 大阪 梅田 19:30開催で調整

報告： 金子彰宏