

## 2017 年度 第 2 回定例運営委員会 報告

日 時：2017 年 7 月 10 日（月）19 時 30 分～ 22 時 15 分

会 場：大阪 梅田 新阪急ホテル 1F ラウンジ「ブリアン」

出 席：浅原勇治、長 将司、加藤りな、金子彰宏、川手克文、平山亮、深尾康史、前川幸豊、松石遼太、  
（9 名）今城正二、松本 泰（合計 11 名）

委任出席：石塚洋介、江村直樹、押谷征仁、神坂 亮、衣笠昭廣、小林純一、藤原章平（7 名）、  
高原琢二（監査）

欠 席：植田公造、金辺卓資、藤平武文、三谷潤一

---

### 第1号議案 審議事項 オペラ・サウンドデザイン・セミナー「ミカド」

前川幸豊副支部長よりオペラ・サウンドデザイン・セミナー「ミカド」の提案があり協議の結果、次のとおり決定した。

- ・ 日時：2017年8月3日（木）13:00～17:00 受付12:30
- ・ 場所：滋賀県立芸術劇場（びわ湖ホール・3F研修室/中ホール）
- ・ 講師：押谷征仁
- ・ 参加費：非会員 1,000 円 会員 100 円
- ・ スタッフ：深尾康史・浅原勇治（長 将司） ※スタッフ入り時間は午前 11:00
- ・ 注意事項：研修室使用後は全員荷物を移動し空にする。また直ちに事務所（管理部）に連絡を入れること。また研修室使用中は必ずスタッフが常駐のこと。
- ・ 7 月 10 日現在、参加申し込みが 2 名と少なく、事務局より支部会員へメールにて案内することとした。

### 第 2 号議案 審議事項 「SET ベーシック・コース NHK 大阪ホール」

前川幸豊副支部長より下記内容で SET ベーシック・コース NHK 大阪の提案があり協議の結果、次のとおり決定した。

- ・ 開催日時：2017 年 8 月 30 日（水）13:00～19:00、31 日（木）10:00～18:00
- ・ 開催場所：NHK 大阪ホール リハーサル室
- ・ 受講料：16,000 円（会員 8,000 円）税込
- ・ 受講定員：30 名限定
- ・ 受講資格：実務経験 1 年以上
- ・ 講師候補：深尾康史(31)・今城正二(両日)・松本 泰(両日)・川手克文(両日)・小林純一(両日)・  
長 将司(両日)・前川幸豊(両日)（講師振り分けは勉強会時に決定する）
- ・ 担当運営委員：深尾康史・加藤りな・長 将司・前川幸豊・今城正二（会場対応）
- ・ 音響・映像機材手配：浅原勇治・曾我浩明
- ・ 講師勉強会：8 月 22 日(火) 13:00～17:00 場所は大阪府立男女共同参画・青少年センター会議室  
3。会場手配は長 将司運営委員。  
勉強会終了後、暑気払いの会を開催する。会員への案内は勉強会の日午後 17:15 に大阪府  
立男女共同参画・青少年センター1 階ロビーに集合とする。案内：加藤りな事務局長
- ・ 注意事項：受講者への案内に会場入口は NHK 大阪ホールの楽屋口を明記する。

### 第3号議案 審議事項 事業計画について

金子彰宏支部長より秋季以降の事業計画について下記内容の提案があり協議の結果次のとおり進めていくことで決定した。

#### 1) 音塾 2017「音響システムからノイズを消す方法」(案)

- ・開催時期：10月16日(月)～17日(火)(予定)
- ・参加費：資料代として会員1,000円、一般2,000円税込を予定
- ・開催場所：今後調整(大阪市立青少年センターココプラザ、大阪市立北区民センターなど)  
担当 浅原勇治
- ・講師：松本 泰 補佐：松石遼太
- ・担当運営委員：深尾康史・松石遼太・金子彰宏・前川幸豊
- ・内容：アンプラックなどの実機を使用してノイズを消す方法を体験してもらう。

#### 2) 「第3回デジタル卓セミナー」

- ・内容：試聴メーカー4社(フラッグシップモデル)、ロビー展示 約10社を予定  
(YAMAHA・AVID・DiGiCo・SSL・LAWOなど)
- ・開催時期：2018年1月23日(火)～24日(水)
- ・場所：神戸常盤アリーナ・多目的ホール(兵庫県立文化体育館)仮押さえ中  
担当：浅原勇治・川手克文・長 将司・藤原章平(会場担当)
- ・フォーマット：マイク入力とマルチトラック音源を使用しアナログ入力と比較する。  
試聴ミキサーはサンプルレート96KHz限定とする。  
スピーカは共通使用とする。選定担当：川手克文
- ・展示用電源及び共通使用スピーカ用イントレの見積り：川手克文
- ・セミナーは24日に2回開催する。
- ・注意事項：搬入口からステージに段差あり、客席フロアは土足厳禁(養生マット設置で対応)
- ・音響電源：C型30A×6口(下手袖)
- ・担当運営委員：金子彰宏・深尾康史・長 将司・浅原勇治・川手克文 他

#### 3) 「SET ビギナーズ・コース」

- ・毎年開催の兵庫県立芸術文化センター中ホールが空いていないので別会場を検討する。
- ・開催時期は2018年1～2月頃を予定(第3回デジタル卓セミナーにつなげる案も含め引き続き検討)
- ・開催場所案：神戸市産業振興センターハーバーホール、神戸常盤アリーナ(兵庫県立文化体育館)  
(要調整)  
会場担当：川手克文・藤原章平

#### 4) その他の事業計画

- ・高砂高校ジャズバンド部青春チャリティーコンサート音響支援(会員有志ボランティア支援)  
2017年7月16日(日)13:00～夕方(仕込み)17日(月)13:00開演

支援内容：ヌエンドを使用したマルチ録音など

担当：浅原勇治・曾我浩明

機材協力：(株)ヤマハミュージックジャパン (RIVAGE PM10)・ローランド株式会社 (ASTON Microphones)・深尾康史 (コンデンサマイク)

ボランティア参加：深尾・今城・高木 (追加募集中 参加される方は浅原運営委員まで連絡)

#### • SOUND A & T 特集

2018年1月発行の「SOUND A&T」の支部担当、温故知新シリーズ「スピーカ中編 プロセッサ型スピーカを語る (案)」について。

執筆者の選定及び依頼を進める (5社を予定 TOA・MEYER・APOGEE・NEXO・EV など)

編集担当：江村直樹

◎次回運営委員会予定日： 8月7日 (月) 場所：西宮方面を予定 時間：19:30開催で調整

報告：金子彰宏