

2018年度第3回定例運営委員会 報告

日時：2018年10月1日（月）19:30～22:00

会場：大阪 梅田 新阪急ホテル1F ラウンジ「ブリアン」

出席：浅原勇治、長 将司、加藤りな、金子彰宏、川手克文、平山亮、深尾康史、前川幸豊（合計8名）
今城正二（総計9名）

委任出席：植田公造、江村直樹、押谷征仁、金辺卓資、曾我浩明、藤平武文、藤原章平、三谷潤一（8名）
衣笠昭廣（評議委員）

欠席：神坂 亮、小林純一、松石遼太（3名）

第1号議案 報告事項「第74回理事会」報告

深尾康史副支部長より「第74回理事会」の報告があり承認した。

第2号議案 報告事項「映像セミナー」開催報告

深尾康史副支部長より「映像セミナー」開催の報告があり承認した。

- ・開催日時：2018年8月6日（月）13:30～17:00
- ・開催場所：神戸市産業振興センター3F ハーバーホール
- ・主催：一般社団法人日本音響家協会
- ・共催：一般社団法人日本音響家協会西日本支部
- ・協賛：エプソン販売株式会社
- ・協力：神戸国際ステージ株式会社・一般社団法人日本舞台監督協会
- ・講師：エプソン販売株式会社 津田康智 様
- ・内容：映像機器の基礎知識・機器接続/設定のトラブルシューティング・ワークショップ
- ・パネラー：金子・川手・平山
- ・参加者数：43名

第3号議案 報告事項「音響家技能認定講座・ベーシックコース」開催報告

深尾康史副支部長より「音響家技能認定講座・ベーシックコース」開催の報告があり承認した。

- ・開催日時：2018年9月3日（月）（13:00～19:00）～4日（火）（10:00～18:00）
- ・開催場所：NHK 大阪ホール・リハーサル室
- ・受講者数：20名（1名が台風接近の為、第2日を欠席）合格者：19名
- ・講師：金子・深尾・今城・長・川手・前川
- ・機材担当：浅原・曾我・深尾（音響セット、スクリーン、ケータリングセット）
- ・スタッフ：浅原
- ・講師勉強会：8月20日 15:00～18:00 で開催。場所：兵庫県立芸術文化センター 楽屋
参加講師（深尾・金子・今城・川手・長・前川）

（反省点）

- ・時期的に毎年台風などの自然災害に悩まされている。
- ・今回のように開催中に強力な台風が来る場合の開催決定フォーマットづくりが必要。

第4号議案 報告事項「オペラセミナー」開催報告

深尾康史副支部長より「オペラセミナー」開催の報告があり承認した。

- ・ 開催日時：9月13日（木）13:00～17:00
- ・ 場所：びわ湖ホール 研修室
- ・ 内容：オペラ・サウンドデザイン・セミナー 「ドン・ジョバンニ」ゲネプロ研修
- ・ 講師：押谷征仁
- ・ 参加者数：16名

（備考）

来年2019年にびわ湖ホール改修の為、オペラセミナーは開催できない。

第5号議案 審議事項「Sound A&T 支部担当特集記事」について

金子彰宏支部長より「Sound A&T 支部担当特集記事」について提案があり協議の結果、次のように決定した。

- ・ 2019年4月1日発行 第97号 「温故知新シリーズ スピーカ後編」として計画
- ・ 担当：江村直樹
- ・ サブテーマ 「ラインアレイスピーカ（初期型）あれこれ」（案）
- ・ 執筆者候補調整、執筆依頼 4社に絞り原稿依頼を実施する（深尾・金子・川手・長）
- ・ 2018年9月-11月 執筆期間
- ・ 2019年12月-2019年1月 原稿確認
- ・ 2019年2月 校正 2月末 校了

第6号議案 審議事項「その他の事業」について

金子彰宏支部長より「その他の事業」について提案があり協議の結果、次のように決定した。

- ① 音響家技能認定講座「クリエイティブ・コース」開催について
 - ・ 2019年1月開催に向けて日程調整及び開催場所の選定をする。
- ② 音響家技能認定講座「ビギナーズ・コース」
 - ・ 2019年3月上旬、場所は兵庫県立芸術文化センター阪急中ホールで調整する。
- ③ JAZZ音響塾
 - ・ 2019年3月下旬開催に向けて日程調整及び開催場所の選定をする。
- ④ 音響家技能認定講座「ビギナーズ・コース 名古屋」講師派遣
 - 日時：2018年12月6日（木）10:00～18:00
 - 場所：名古屋市昭和 문화小劇場
 - 派遣講師：深尾・金子
- ⑤ 優良ホール100選について推薦したいホールがあれば加藤事務局へ報告する
締め切り 10月15日

◎次回運営委員会予定日：11月12日（月） 19:30～

報告：金子彰宏