

2016 年度第 6 回定例運営委員会

日 時：2016 年 12 月 5 日（月）20 時 00 分～20 時 30 分

会 場：大阪 梅田 「酉の舞 梅田店」

出 席：浅原勇治、今城正二、江村直樹、金子彰宏、神坂亮、川手克文、深尾康史、前川幸豊、松石遼太（9 名）

委任出席：石塚洋介、植田公造、長 将司、押谷征仁、加藤りな、衣笠昭廣、平山亮、藤平武文、三谷潤一（9 名）

=====

第1号議案 報告事項「優良ホール 100選」贈呈式について

深尾康史副支部長より「いずみホール」の優良ホール100選決定に伴い11月28日（月）14:30より いずみホールにて無事贈呈式がおこなわれた報告があった。贈呈式には深尾康史副支部長、今城正二会員が参加。贈呈式写真については協会ホームページに後日掲載予定。

第2号議案 審議事項「九州ブロック セミナー」について

深尾康史副支部長より「九州ブロックセミナー」についての進捗状況の報告があり、担当の九州ブロック、鎌田晶博会員と講師の浅原勇治運営委員でスケジュール調整を行い開催日時の決定を急ぐよう提案があり承認した。

- ・ 場所：九州、会員対象のワークシヨップ
- ・ 開催時期：2017年1月24日～27日、1月31～2月3日の間
- ・ 内容：マルチトラック録音音源（フルバンドジャズ）を利用してミクシング・テクニクを学ぶ
- ・ 会費：会員は無料（同行者は3,000円）
- ・ 担当：鎌田晶博
- ・ 講師：浅原勇治、金子彰宏（予定）
- ・ スタッフ：九州ブロック会員（ボランティア参加）

第3号議案 審議事項「ジャズ音響塾2017」開催について

深尾康史副支部長より 「ジャズ音響塾 2017」についての進捗状況の報告があり、引き続き下記内容で進めることに決定した。

- ・ 場所：神戸文化ホール 中ホール
- ・ 開催時期：2017 年 3 月 30 日（木）午前午後区分（高砂高校ジャズバンド部と日程調整中）
- ・ 主催：一般社団法人日本音響家協会西日本支部
- ・ 共催：神戸文化ホール（交渉中）
- ・ 担当運営委員：深尾・浅原・川手

第4号議案 その他の審議事項

金子彰宏支部長より下記内容の事業活動について提案があり開催に向けて進めていくこととした。

- ・ 2 月「オペラセミナー」（びわ湖ホール 中ホール）「連隊の娘」

開催予定日：2 月 10 日（金）

講師：押谷征仁

担当運営委員：長 将司

- ・ 2017 年夏頃 「第 3 回デジタル卓セミナー」（試聴メーカー約 4 社フラッグシップモデル、ロビー展示 数

社)

開催場所：(今後調整)担当 浅原勇治

フォーマット：マイク入力とマルチトラック音源を使用しアナログ入力と比較する

担当運営委員：深尾康史・金子彰宏・長 将司・浅原勇治

- 2017年8月30日~31日「SET ベーシック・コース NHK 大阪ホール」開催予定
- 音塾(未定)+smaat セミナー(資料代として会員 1,000円、一般 2,000円を予定)
開催時期：2017年度
開催場所：(今後調整)担当 浅原勇治
担当運営委員：深尾康史・松石遼太
- その他
 - スピーカのメンテナンス方法茶話会形式で調整する。
(実施決定後、運営委員は破損してもよいスピーカユニットの手配を進める)
 - D.Iとマイクロフォンの鳴き比べ実験を検討する。
 - 楽器を知ろう(西日本版)「雅楽を知る」(案)担当：長 将司・金子彰宏
- 報告：「SOUND A&T」 MY TOWN MY TONEの執筆は今城正二会員にお願い致しました。

◎次回運営委員会予定日：1月16日(月)か17日(火)19:30開催で調整

報告：金子彰宏